



АДМИНИСТРАЦИЯ ДУБОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ПРИКАЗ

«10» декабря 2025 г.

№ 469

О проведении муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2025- 2026 учебном году

В соответствии с планом массовых мероприятий на 2025 – 2026 учебный год, с целью сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МКОУ ДО ЦДТ (директор Анищенко И.Н.) провести муниципальный этап Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2025- 2026 учебном году с 15 января по 31 января 2026 года.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2025- 2026 учебном году (Приложение).
3. Утвердить жюри муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» в следующем составе:
Антонцева М.М. – учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 1 г. Дубовки;
Джураева О.А. – учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 2 г. Дубовки;
Хачатурян М.Г. – преподаватель ГБОУ СПО «Дубовский педагогический колледж» (по согласованию).
4. Образовательным учреждениям Дубовского муниципального района принять участие в вышеназванном мероприятии.
5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на консультанта Отдела по образованию Борщ О.Г.

И.о. заместителя Главы Дубовского муниципального района по общим вопросам – начальника отдела по образованию администрации Дубовского муниципального района

Федорова

В. М. Федорова

С приказом ознакомлены: И.Н. Анищенко (Анищенко И.Н.) «10» декабря 2025 г.
О.Г. Борщ (Борщ О.Г.) «10» декабря 2025 г.

бхг. 298
10.12.2025

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом Отдела по образованию
Администрации Дубовского
муниципального района

«10» декабря 2025 г. № 469

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа

**Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся
образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные
программы основного общего и среднего общего образования**

в 2025 - 2026 учебном году.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения муниципального этапа Международного конкурса сочинений "Без срока давности" среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2025/26 учебном году (далее — Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются: Отдел по образованию администрации Дубовского муниципального района, МКОУ ДО ЦДТ Дубовского муниципального района Волгоградской области.

1.3. Конкурс проводится *в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.*

1.4. Задачи проведения Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;
- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;
- закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников против человечности

2. Участники Конкурса.

2.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций, расположенных на территории Дубовского муниципального района, реализующих

программы основного общего и среднего общего образования, вне зависимости от ведомственной принадлежности и формы собственности.

2.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся:

- обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);
- обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);
- обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций (категория 3);

2.3. Участие в Конкурсе добровольное.

3. Этапы проведения Конкурса.

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – школьный – проводится с 15 декабря 2025 г. по 10 января 2026 г.

2 этап – муниципальный – проводится с 15 января 2026 г. по 31 января 2026 г.

3.2. 1 этап проводится на базе образовательной организации.

На 1 этапе осуществляется написание конкурсного сочинения, определение победителей, направление работ-победителей на 2 этап Конкурса.

2 этап – муниципальный - проводится в заочной форме. Для участия в Конкурсе необходимо до 25 января 2026 г. года представить в МКОУ ДО Центр Детского творчества конкурсные работы.

В муниципальном этапе Конкурса определяются победители и призёры, конкурсные сочинения которых от муниципального района будут направлены для участия в 3-ем – региональном- этапе Конкурса.

3.3. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

4. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных сочинений.

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематическое направление):

- преступления против детства;
- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;
- военные преступления японских милитаристов (к 80-летию победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны);
- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- угон на принудительные работы;
- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движения молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны;
- трагедия моей семьи в годы Великой Отечественной войны;
- участие в образовательно-просветительских мероприятиях проекта «Без срока давности» как личный опыт сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны;
- нацизм и неонацизм: история и современность;
- трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса

осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса (<https://ec.memory45.su/>) в разделе «Участнику».

5. Организация проведения Конкурса.

5.1. Для оценки конкурсных сочинений и определения победителей и призеров на каждом этапе Конкурса формируется жюри Конкурса.

5.2. Состав жюри Конкурса на всех этапах Конкурса формируется из числа:

- практикующих учителей русского языка, литературы и истории;
- представителей методических служб, системы повышения квалификации и педагогов высшей школы;
- представителей общественных организаций, чья деятельность соответствует тематике Конкурса.

5.3. Требования к членам жюри Конкурса для 1 и 2 этапа:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;
- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса, в группе обучающихся, в рамках которой член жюри производит оценку конкурсных сочинений).

5.4. Функции и полномочия жюри 1 и 2 этапа Конкурса:

- жюри оценивает представленные на Конкурс сочинения в соответствии с критериями, установленными настоящим Положением;
- каждое сочинение оценивают не менее трех членов жюри;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса сочинений, имеющих признаки plagiarisma;
- жюри заполняет и подписывает протокол оценивания сочинений участников Конкурса;
- председатель жюри Конкурса подписывает рейтинговые списки.

6. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным сочинениям.

6.1. На 2 этап Конкурса передаются конкурсные сочинения победителей 1 этапа Конкурса в каждой возрастной категории.

6.2. Количество сочинений, представляемых образовательными организациями на 2 –ой - муниципальный этап Конкурса: 1 сочинение победителей в каждой возрастной группе обучающихся, т.е. не более 3-х сочинений от каждой образовательной организации.

6.3. Обучающиеся, желающие принять участие в Конкурсе, представляют конкурсное сочинение на бланке Конкурса с сопроводительными документами, которые прописаны в инструкции по оформлению конкурсной документации (Приложение 1).

6.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях.

6.5. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с требованиями к их оформлению и тематикой Конкурса.

6.6. Участник Конкурса выполняет конкурсное сочинение самостоятельно.

6.7. Сочинение должно представлять собой прозаический текст, поэтические тексты не рассматриваются. Однако конкурсное сочинение может включать стихотворные фрагменты (например, цитаты (в этом случае обязательно указание авторства) или стихи, написанные самим автором сочинения). Объем цитирования в сочинении не должен превышать 25% текста.

6.8. Конкурсное сочинение представляет собой письменный (рукописный) текст, выполненный разборчивым почерком темными (черными или темно-синими) чернилами,

на бланке Конкурса, установленного образца, по форме, утвержденной федеральным организатором. К отсканированному конкурсному сочинению участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате .doc .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап не принимается.

6.9. Объем конкурсного сочинения не регламентируется и не может служить основанием для отказа в приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку сочинения.

6.10. К оценке членами жюри Конкурса не допускаются сочинения, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

6.11. Работы участников, содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, могут быть дисквалифицированы членами жюри Конкурса и не допущены к участию на всех этапах Конкурса.

6.12. На всех этапах Конкурса сочинения должны быть проверены на плагиат (рекомендуемый процент оригинальности – не менее 75%; в сочинении не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания источника). В случае высокого процента плагиата сочинение лишается права дальнейшего участия в Конкурсе.

7. Критерии оценивания конкурсных сочинений

7.1. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется в соответствии с критериями:

1) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие сочинения цели и задачам Конкурса;
- соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы конкурсного сочинения;
- цельность и логичность композиции сочинения;
- соразмерность композиции сочинения;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- оригинальность авторского замысла;
- выражение в сочинении авторской позиции;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка;

4) эмоциональное воздействие на читателя.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–2 балла.

7.4. Форма листа оценивания сочинения участника заполняется по форме установленного образца, утвержденной федеральным организатором.

- 7.5. Проверка сочинений производится в соответствии с категорией обучающихся
- 7.6. Протокол оценивания сочинений участников Конкурса подписывается не менее чем тремя членами жюри и председателем жюри Конкурса.
- 7.7. Итоговый балл за каждое сочинение выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри Конкурса.
- 7.8. В случае равного количества баллов окончательное решение принимает председатель жюри Конкурса.
- 7.9. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка по итогам проведения соответствующего этапа Конкурса.
- 7.10. Решения, принятые жюри Конкурса, считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются

8. Подведение итогов Конкурса.

8.1. Итоги муниципального этапа Конкурса утверждаются приказом Отдела по образованию Администрации Дубовского муниципального района.

8.2. Победителям и призерам Конкурса вручаются соответствующие грамоты Конкурса.

8.3. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте МКОУ ДО ЦДТ: dub-cdt.oshkole.ru в разделе «Дополнительно» → «Мероприятия муниципального уровня».

9. Отчетность Конкурса.

9.1. Образовательные организации в срок до 12 января 2025 г. представляют отчетную информацию о проведении 1-го (школьного) этапа Конкурса по форме согласно приложению к настоящему Положению на адрес электронной почты МКОУ ДО ЦДТ: dub_cdt2010@mail.ru

Дополнительную информацию можно получить по тел.: 3-13-39, Гридасова М.А

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОТЧЕТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

о проведении школьного этапа Международного конкурса сочинений
 "Без срока давности" среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, в 2024/25 учебном году

Муниципальный район (городской округ) Волгоградской области / профессиональная образовательная организация

Показатель	Количество	
Количество образовательных организаций, принявших участие в 1 и 2 этапах конкурса		
	Школьный этап	Муниципальный этап
Всего, из них		
5-7 классы		
8-9 классы		
10-11 классы		
обучающиеся ПОО		
По тематическим направлениям		
1. Преступления против детства		
2. Военные преступления японских милитаристов (к 80-летию победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны)		
3. Карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения		
4. Уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования		
5. Угон на принудительные работы		
6. Деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движения молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны		
7. Участие в образовательно-просветительских мероприятиях проекта «Без срока давности» как личный опыт сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны;		
8. Нацизм и неонацизм: история и современность		
9. Трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства		
10. Трагедия моей семьи в годы Великой Отечественной войны;		

Выбор жанра участниками		
1. Рассказ		
2. Письмо		
3. Сказки		
4. Дневник		
5. Очерк		
6. Репортаж		
7. Интервью		
8. Эссе		
9. Заочная экскурсия		
10. Рецензия		
11. Притча		
12. Путевая заметка		

Ответственное лицо

Дата:

МП